

Title Management, Editorial,
and Production

klopotek.



Title Life Cycle Manager

Zurück in der Haupt-App für Titelplanung wollen Sie nun möglicherweise die Set-Strukturen, Ausgaben/Auflagen und die dazugehörigen Druckläufe checken, und vielleicht auch die Exporte, die anstehen.

Weil wir gerade bei diesem Thema sind ... diese führen Sie hier durch:



Metadata Export & Content Delivery

Mit diesem Feature verwalten und starten Sie Ihre Feeds und Exporte (natürlich auch in ONIX 3.0) und kommunizieren Sie mit Ihren Auslieferungen. Ihre Exporte können auch Assets wie Umschlagbilder und Audiodateien enthalten und ad hoc oder für einen bestimmten Zeitpunkt geplant durchgeführt werden.

Metadata Export & Content Delivery bietet Unterstützung für mehr als 50 Vertriebskanäle, z.B. für Standard-Channels wie Amazon, das VLB, den Apple iBook Store, Audible, Bookwire, Ingram, Nielsen, das Centraal Boekhuis (Niederlande) und viele mehr.

Mehr gewünscht?

Dieses Feature kann z.B. auch mit der App **Classification Manager** verbunden werden, um bei umfassenden Klassifizierungen – wie für ‚thema‘ – zu helfen (und auch mit der Admin-App **Validation Manager**, um die ‚Bereit für ONIX‘-Kennzeichnung zu automatisieren).

PUBLISHING PROCESSES ●●●●●
MADE EASY ●●●●●

Klopotek STREAM

Titelpflege, Lektorat, Herstellung: So könnte Ihr TEP-Workflow aussehen

Unsere webbasierte STREAM-Technologie ermöglicht Ihnen, sich ganz auf Ihr Kerngeschäft zu konzentrieren, indem sie wichtige Workflow-Schritte hinsichtlich ‚Form und Funktion‘ für Sie optimiert.

Hier ein Beispiel, wie unsere Apps Sie durch Ihren Arbeitsalltag führen und begleiten können:



Product 360°

Mit dieser App mit moderner Dashboard-Technologie starten Sie schwingvoll in den Arbeitstag: Hier finden Sie alle aktuellen Informationen (im Data-,read-only'-Modus) zu Ihren Titeln, Produkten, Sets und Zeitschriften.

Alle Anwender*innen in Ihrer Organisation haben Zugriff, um Wichtiges sofort zu sehen.

Andere Daten – dieselbe App: Da Mitarbeiter*innen in diversen Abteilungen unterschiedliche Bedürfnisse und Prioritäten haben, zeichnet sich diese App durch einen sehr hohen Grad an Konfigurierbarkeit aus und bietet völlig verschiedene Sichten auf Daten. In einem Dashboard gruppierbare Widgets stehen allen zur Verfügung, etwa für die Metadatenkontrolle, Marketing-Informationen und wesentliche Vertriebs- und Bestandsdaten. Sie können dasselbe Widget auch doppelt oder mehrfach verwenden, um Daten zu vergleichen (Sets, Serien).

Diese App macht die Informationen, die in Ihrem System abgelegt sind, optimal transparent sichtbar.

Und natürlich gibt es Jump-out-Möglichkeiten in viele andere nahtlos integrierte STREAM-Apps, um wichtige Prozesse, mit denen Sie täglich zu tun haben, einfacher zu machen ... zum Beispiel:



Title Life Cycle Manager

Dies ist Ihre wichtigste App für die Metadatenverwaltung, aber hier bekommen Sie auch Unterstützung, um Titelstrukturen und -familien' zu erstellen und Exporte vorzubereiten.

Diese Tools wurden speziell für die Workflowoptimierung gebaut und können leicht den individuellen Anforderungen Ihrer Verlagsprozesse angepasst werden.

Das User Interface, das Sie verwenden, wird mit der Anzahl an Prozessen, die Sie hinzufügen, 'größer' und leistungsstärker. Zum Beispiel kann es sich über die Aufgabenverwaltung, das Digital Asset Management (sowohl für interne als auch externe Dateien), das Versenden von Benachrichtigungen und die Email-Kommunikation erstrecken. Ein wesentliches Alleinstellungsmerkmal des Title Life Cycle Managers sind

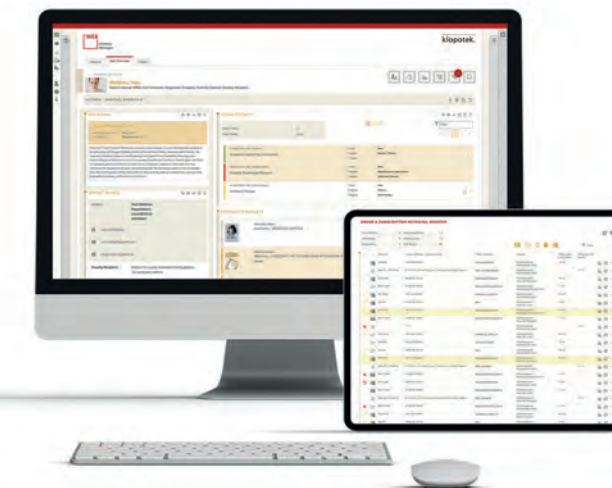
die integrierten Optionen zur Überprüfung der Datenqualität: Sie können sich darauf verlassen, dass die Metadaten, die Sie z.B. an Auslieferungen exportieren, stets die erforderliche Qualität (auch in der Tiefe) aufweisen, damit Ihre Titel optimal gefunden werden.

Ein anderer wichtiger Aspekt, den Sie mit dieser App abdecken können, sind die Titelstrukturen. Das Konzept der Titel-,Familien' gibt den Anwender*innen in Ihrem Haus Tools in die Hand, um unterschiedliche Versionen und Formate desselben ‚Werks' (geistigen Eigentums) miteinander zu kombinieren. Es braucht nur ein paar Klicks, um ein Hörbuch oder eine E-Variante eines bereits veröffentlichten Buchs mit Übernahme bestehender Metadaten zu erstellen. Folgeauflagen und Parallelversionen sind schnell geplant.

Der ‚Werk'-Ansatz unserer App gibt Ihnen dies alles in die Hand: die Metadaten für die verschiedenen Manifestationen zentral verwalten, neue Versionen schnell auf den Weg bringen, mithilfe von Vorlagen Zeit sparen.

Die Produkthierarchie, die mit einem Werk verknüpft ist, hängt von Ihrem Geschäftsmodell ab. Belletristen bringen in der Regel Neuauflagen desselben Inhalts auf den Markt, weshalb diese zu einem einzigen Werk gehören. Im Wissenschaftsbereich beinhalten Neuauflagen oder Neuausgaben oft neue oder überarbeitete bzw. aktualisierte Inhalte, so dass diese zu eigenen Werken werden.

Um effizienter zu planen, gehen Sie nun von der allgemeinen Ebene hinunter in den Komponentenbereich:



Work Component Manager

Mit dieser App können Sie (standardisierte) Komponenten eines Werks planen und managen, so dass daraus unterschiedliche Arten von Produkten (sowohl Print als auch digital) entstehen können: Alle individuellen Bestandteile, die zu dem Werk dazugehören werden, lassen sich anordnen und verwalten. Komponenten werden also auf Ebene des ‚Werks' definiert und den Produkten zugeordnet, die auf diesem Werk beruhen.

Sie fügen Metadaten sowie Informationen zu den Beitragenden oder Autor*innen hinzu und verwalten Verträge für die einzelnen Komponenten (falls erforderlich). Darüber hinaus können Sie Texte, ‚Catchwords', Links, Erscheinungstermine und Informationen zur Open-Access-Verwaltung für jede einzelne Komponente pflegen.

Die Daten, die Sie zu den Komponenten verwalten, lassen sich auch auf Vertragsebene abbilden.

Jetzt möchten Sie vielleicht in die Übersichtsebene zurückgehen, um zu überprüfen, wie sich die Änderungen, die Sie gemacht haben, auswirken:

