

Integration des VG-Wort-bezogenen Prozesses "Schulbuch-Kopier"-Vergütung

Anders als bei der „Schrankennutzung“: Aufteilung durch Ihren Verlag erforderlich

Die im Jahr 2019 neu geregelte „Schulbuch-Fotokopier-Vergütung“ macht es zwingend erforderlich, dass Sie die die Pauschalzahlungen für Fotokopieraktivitäten, die von der VG Wort im Auftrag des Verbands der Bildungsmedien ausgeschüttet werden, auf die Urheber*innen aufteilen, die bei Ihnen unter Vertrag stehen.

Denn: Diese Fotokopier-Vergütung unterliegt nicht der Neuordnung des §63 des UrhG zur „Schrankennutzung“: Hierbei zahlt (anders als bei der notwendigen Verteilung auf die Autor*innen bei der Fotokopier-Vergütung) die VG Wort die gesetzliche Vergütung direkt und getrennt an die Urheber*innen und Verlage aus.

Ihre Lösung für die Verteilung der Fotokopier-Vergütung in Klopotek STREAM

Innerhalb unserer App Royalty Accounting Manager können Sie für jeden Titel markie-

ren, ob dieser an einem oder zwei Verwertungstöpfen (deren Eigenschaften Sie selber definieren) partizipiert. Bei Bildungsverlagen unterscheidet man z.B. zwischen Erlösen aus der Erwachsenenbildung und Erlösen, die von Schulen kommen.

Sobald Sie die Titel markiert haben, sind diese aufgrund ihrer Verbindung zum bestehenden Vertrag an der Erlösverteilung beteiligt.

Wenn Sie dann die Zahlungen der Verwertungsgesellschaft erhalten, legen Sie in der App die Vergütung für die entsprechende Periode im System mit dem zu verteilenden Betrag an.

Listen zur Übersicht und zur Kontrolle der Zuordnung der Titelmarkierung

Als Ergebnis Ihrer Markierung erscheinen alle Titel, die an der Vergütung partizipieren, in einer Liste, die Sie zum bequemen Abgleich können auch exportieren können.

Nach der Kontrolle der Titel geben Sie die Verteilung frei und die App teilt die Erlöse auf die Verträge (genau: auf die im Vertrag genannten Urheber*innen und deren Kreditorenkonten) auf.

Mit der folgenden Abrechnung sind diese Werte auf den Konten gebucht und ausgeschüttet.

Mehrfache Prüfung schneller

Der hier beschriebene Workflow im Royalty Accounting Manager zeichnet sich auch dadurch aus, dass die mehrfache Prüfung der Zuordnung der Titel (bzw. die Prüfung der Verteilung gemäß der jeweiligen Honoraranteile vor der finalen Verbuchung) einfacher und schneller wird.

